



Magnifique villa en front de mer à louer sur l'île de Ré - Luxurious Beachfront villa for Rent on Ile de Ré, France

Newsletter Janvier 2014

Dans ce numéro :

En savoir plus sur votre lieu de villégiature

La Noue

Sainte-Marie

Deux monuments historiques importants sur l'île :

L'Abbaye des Châteliers

Le Fort de La Prée

Quelques personnages historiques :

Les Mauléon

Toiras

Un hebdomadaire à ne pas manquer

En savoir plus sur votre lieu de villégiature

La Noue

Important écart de la commune de **Sainte-Marie** qui s'est développé autour d'un chenal reliant une sorte de petit étang à la mer. Un cordon dunaire s'est ensuite formé, puis l'étang s'est asséché. Aujourd'hui, le cours des Ecoles rappelle le tracé du chenal.

Haut

Sainte-Marie de Ré

Le village de Sainte-Marie de Ré aurait peut-être été créé sous l'impulsion des prieurs de l'**abbaye des Châteliers** pour mettre en valeur ces terres plantées de vigne. Depuis toujours, et encore aujourd'hui, Sainte-Marie vit de la **viticulture**. Produisant de l'eau-de-vie sous l'Ancien Régime, le vignoble a connu une forte expansion au XIXe siècle avant de régresser après 1880 et la crise du phylloxera. De nos jours, Sainte-Marie est une commune agricole où la vigne occupe une place de choix. D'ailleurs la coopérative maraîchère de l'île y a établi son siège. Jusqu'en 1928, **Rivedoux** était un écart de Sainte-Marie. La commune a une superficie de 9,88 km².

Haut

Deux monuments historiques importants sur l'île de Ré

L'abbaye des Châteliers

Eble de **Mauléon**, seigneur de Chatellaillon et de l'île de Ré, désirant faire prospérer ses terres, donne aux moines cisterciens un lieu pour y édifier une

abbaye et des revenus pour subsister. Selon les Annales de Cîteaux, c'est en 1156 qu'au lieu-dit Breuil du Chastelier, Isaac de l'Etoile secondé par Jean de Trizay font construire un des plus importants établissements cisterciens du Centre-Ouest de la France. Isaac de l'Etoile était d'ailleurs un personnage important dont les sermons parfois prêchés dans l'île, ont eu une grande renommée.

Après des dons successifs, l'abbaye prospéra rapidement, mais, isolée dans un lieu exposé, elle sera la proie des envahisseurs anglais, notamment en 1294 et en 1462. En grande partie reconstruite au début du XIV^e siècle, elle sera à nouveau saccagée en 1574, lors des guerres de religion. Les moines l'abandonneront alors définitivement.

Dès lors, les bâtiments ne serviront que de chapelle, dédiée au culte de Saint-Laurent. Une procession annuelle avait lieu le 10 août. L'abbaye fut d'ailleurs baptisée du nom du saint que l'on célébrait. Les prêtres de l'Oratoire, nouveaux propriétaires du monument, songèrent un moment à restaurer les locaux, mais renoncèrent à ce projet trop coûteux. En 1625, les matériaux d'une partie des bâtiments conventuels servirent à la construction du **fort de la Prée**. Seuls les vestiges de l'église furent épargnés grâce à leur rôle de repère pour les marins du pertuis Breton.

En 1820, le maire de La Flotte interdit aux habitants d'extraire des pierres des ruines qui sont même restaurées en 1828 pour préserver un amer apprécié des navigateurs. D'ailleurs, le dernier niveau de la façade a été longtemps peint en blanc comme le clocher de l'église d'Ars ou celui de Sainte-Marie. Depuis 1967, d'importantes fouilles archéologiques ont été entreprises pour mieux connaître l'histoire de cette abbaye.

Haut

Le Fort de la Prée

En 1625, **Toiras** fait établir, près du petit port qui servait aux communications avec l'Aunis, un fort destiné à contrôler ce point hautement stratégique. Pour son édification, on employa des matériaux provenant des bâtiments ruinés de l'**abbaye des Châteliers** toute proche. Régulièrement modifié au cours du XVII^e siècle, il sera un peu délaissé au siècle suivant. Ce n'est qu'en 1793 que le fort est remis en état. Sa situation, à moins de 5 km du continent, permet d'interdire le passage du pertuis Breton en croisant ses feux avec ceux des batteries de Saint-Marc près de la Repentie et de l'anse du Plomb. Par ailleurs, compris entre **Sablanceaux**, lieu de débarquement idéal, et Saint-Martin, c'est un appui logistique important. Pourtant, c'est un ouvrage mal conçu (en 1681, Vauban suggère d'ailleurs de le raser) qui ne sera jamais vraiment modernisé. Trop exigu, mal défendu et ne possédant pas de puits, certains l'ont qualifié de " fort d'opérette ". Il sera déclassé en 1934, puis utilisé par les Allemands qui y installeront une batterie baptisée Bertha. Depuis 1949, il appartient à une association dépendant du pénitencier de Saint-Martin qui a entrepris de restaurer des bastions qui s'étaient effondrés.

Haut



Quelques personnages historiques

Les Mauléon

Les puissants comtes de Poitou ont été les premiers seigneurs de l'île. Puis au XIIe siècle, les seigneurs de Chatelaillon seront leurs vassaux, prenant possession notamment de Ré. À partir de 1137, l'île passe aux Mauléon, puis aux Thouars et aux La Trémoille jusqu'en 1555. Tous ces personnages sont des grands propriétaires terriens, leurs possessions s'étendent sur tout le Poitou. Fiers de leur puissance, ils servent alternativement le roi de France ou le roi d'Angleterre selon leurs intérêts. Naturellement, ils ne résident pas dans l'île où ils viennent parfois. Ils y sont représentés par des officiers, souvent rétais, qui sont chargés notamment de percevoir les droits et redevances. Ces grands personnages ont aussi accordé des privilèges importants aux insulaires.

La famille des Mauléon qui a possédé l'île de 1137 à 1268 est très représentative de ces seigneurs, en particulier Savary III, maître de Ré de 1200 à 1228. C'était un redoutable guerrier, cruel et téméraire, sachant être généreux : sa vie est une succession de combats et d'aventures extraordinaires. Mais c'était aussi un poète, troubadour cultivé, chantre de l'amour courtois. Il est peut-être né dans l'île et lui donna sa première coutume. Il possédait tout le littoral entre Loire et Charente, aussi se considérait-il comme seigneur de la mer. Ses ennemis le surnommaient Savary le pirate rapace.

Les Thouars qui ont succédé aux Mauléon les ont égalé en puissance en accordant de nombreux privilèges aux Rétais. D'ailleurs le blason moderne de l'île est inspiré de celui des Thouars y intégrant en plus une barque figurant dans les anciennes armes de Ré.

Haut

Toiras

Toiras fut l'un des plus brillants hommes de guerre de son temps. Né en 1585 dans les Cévennes, il servira fidèlement Louis XIII, provoquant la jalousie puis la haine de Richelieu. Sa carrière militaire est très liée à l'histoire de l'Aunis puisqu'il s'illustra notamment au siège de Saint-Jean d'Angély en 1621, puis, nommé gouverneur du Fort Louis à La Rochelle en 1623. Cet important ouvrage de défense situé approximativement en haut du Mail était une véritable provocation pour les huguenots rochelais et fut un élément essentiel dans le déclenchement du siège de 1627-28.

Toiras prit part aux combats contre les Protestants et battit notamment Soubise, ce qui lui valut de recevoir le gouvernement des îles de Ré et d'Oléron et de l'Aunis en 1626. L'année suivante, il soutint avec succès le **siège** entrepris par Buckingham. Enfermé plusieurs mois dans Saint-Martin, il résista aux Anglais, qu'il chassa et obligea à rembarquer. Il participa ensuite à la prise de La Rochelle et fut nommé Maréchal de France en 1630. Sa gloire portait ombrage à Richelieu qui le déchu de toutes ses dignités en 1633. Dès lors, Toiras servit le Duc de Savoie et fut tué à l'attaque de Fontanelle dans le Milanais en 1636.

Haut

Un hebdomadaire à ne pas manquer

Pendant votre séjour, ne manquez pas d'acheter le Phare de Ré, chaque mercredi pour être au courant de tout ce qui se passe sur l'île. Le Phare de Ré couvre dans ses colonnes la vie sociale politique et culturelle de l'île de Ré. Ses nombreuses pages services concernant les domaines de l'immobilier, des véhicules, du nautisme, du tourisme et du marché de l'emploi regroupent plus de 10.000 annonces annuellement.

Certains de ces grands secteurs font l'objet plusieurs fois par an de suppléments en couleur. Six fois par an Le Phare de Ré publie un magazine en couleur de 8 à 16 pages. En saison, Le Phare de Ré éditera Welcoming You, en anglais, diffusé gratuitement et destiné aux touristes anglais dans la région ; Le Phare de Ré Loisirs, publication en quadrichromie pour découvrir les plaisirs, les spectacles, les restaurants, les boutiques, les lieux historiques et insolites de l'île de Ré en été, et enfin un magazine de jeux.

Pour plus d'information rendez vous sur :
Site de l'hebdomadaire "Le Phare de Ré"

Haut

NOS PROPRIETES
A Paris
L'appartement

Le studio

Au Cannet, près de Cannes
La Villa

Sur l'île de Ré,
La villa

Haut